

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	15

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Культурология

1.1 Область применения программы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Дисциплина «Культурология» относится к общему гуманитарному и социально - экономическому циклу.

1.3. Цель и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- владеть навыками культурологического подхода при решении практических и познавательных проблем;
- уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия.

знать:

- основные культурные традиции своего народа и народов мира, общечеловеческие ценности;
- основные культурологические теории;
- основные черты культурологического подхода.

Изучение учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и

нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях постоянного изменения правовой базы.

ОК 10. Соблюдать основы здорового образа жизни, требования охраны труда.

ОК 11. Соблюдать деловой этикет, культуру и психологические основы общения, нормы и правила поведения.

ОК 12. Проявлять нетерпимость к коррупционному поведению.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины (очная форма обучения):

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – **66** часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка – **44** часа,
- самостоятельная работа обучающегося – 22 часа.

1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины (заочная форма обучения):

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – **66** часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка – **8** часов,
- самостоятельная работа обучающегося – 58 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы (очная форма обучения)

Вид учебной деятельности	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	66
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	44
в том числе:	
практические занятия	16
самостоятельная работа студента	22
Итоговая аттестация в форме	зачет

2.2 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы (заочная форма обучения)

Вид учебной деятельности	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	66
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	8
в том числе:	
практические занятия	4
самостоятельная работа студента	58
Итоговая аттестация в форме	зачет

2.3. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Культурология» (очная форма обучения)

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел I. Общие положения.		28	
Тема 1.1. Культурология как научная и учебная дисциплина Понятие, сущность и функции культуры.	Содержание учебного материала	4	1
	1. Концепции культурологии, ее объект, предмет, задачи. Структура и состав современного культурологического знания. Методы культурологических исследований. Понятие культуры. Основные концепции культуры. Функции культуры.		
	Лабораторные работы	Не предусмотрено	
	Практические занятия Вопросы к семинару 1: Понятие, цели, методы, категориальный аппарат культурологии. Принципы классификации определений культуры. Функции культуры.	2	
	Контрольные работы	Не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление словаря ключевой лексики по теме.	4	
Тема 1.2. Категории культурологии. Культура и природа.	Содержание учебного материала	4	1
	1. Культурная картина мира. Нормы и ценности культуры. Знаки и символы культуры		
	2. Культура как вторая природа. Аспекты взаимодействия культуры и природы.		
	Лабораторные работы	Не предусмотрено	
	Практические занятия Вопросы к семинару 2:	2	

	<p>Культурная картина мира. Нормы и ценности культуры. Знаки и символы культуры Культура как вторая природа. Аспекты взаимодействия культуры и природы.</p>		
	Контрольные работы	Не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено	
Тема 1.3. Культура и общество. Культура и личность.	Содержание учебного материала	4	2
	1. Механизм взаимодействия культуры и общества. Специфические и срединные культуры Этнические и национальные культуры		
	2. Культура и цивилизация Личность как субъект культуры. Инкультурация. Социализация и ее типы. Инкультурация и социализация в истории.		
	Лабораторные работы	Не предусмотрено	
	Практические занятия Вопросы к семинару 3.: Определение соотношения культуры и общества. Маргинальная культура, субкультура, контркультура. Личность и культура.	2	
	Контрольные работы	Не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебными пособиями и конспектом с целью закрепления и систематизации пройденного материала и подготовки ответов на контрольные вопросы.	6	
Раздел II. Типология культуры		38	
Тема 2.1. Типология культуры.	Содержание учебного материала	2	1
	1. Понятия «тип» и «типология».		
	2. Историческая (линейная) типология культуры.		
	3. Локально-типологическое рассмотрение культуры		

	4.	Современные подходы в типологии культуры		
	Лабораторные работы		Не предусмотрено	
	Практические занятия Вопросы к семинару 4: Понятия «тип» и «типология». Историческая (линейная) типология культуры. Локально-типологическое рассмотрение культуры Современные подходы в типологии культуры		2	
	Контрольные работы		Не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление конспекта учебной литературы и плана устного выступления с целью подготовки к практическому занятию		2	
Тема 2.2. Культура Запада и Востока.	Содержание учебного материала		4	2
	1.	Запад и Восток как понятия культурологи.		
	2.	Отличия Западной и Восточной культур.		
	Лабораторные работы		Не предусмотрено	
	Практические занятия Вопросы к семинару 5. Культура Древнего мира. Культура средневековья.		2	
	Контрольные работы		Не предусмотрено	
Самостоятельная работа обучающихся Составление конспекта учебной литературы и плана устного выступления с целью подготовки к практическому занятию		2		
Тема 2.3. Россия как тип культуры. Особенности культуры России.	Содержание учебного материала		4	3
	1.	Исходные понятия Культура России в системе Восток – Запад Природно-географические условия. Геополитические и этнические факторы.		
	2	Социальная культура России. Духовная культура России. Место и роль России в мировой культуре.		
	Лабораторные работы			

	Практические занятия Вопросы к семинару 6. Культура древних славян. Культура Киевской Руси и в эпоху феодальной раздробленности. Культура Московской Руси. Русская культура XVII - XVIII вв. Культурный облик России XIX в. Культура СССР и РСФСР. Проблемы культуры XX - XXI вв	2	
	Контрольные работы	Не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление конспекта учебной литературы и плана устного выступления с целью подготовки к практическому занятию.	4	
Тема 2.4. Европейская культура XX в.	Содержание учебного материала	4	2
	1. Традиции гуманизма. Сциентизм и технократизм.		
	2. Постмодернизм. Массовая и элитарная культуры.		
	Лабораторные работы	Не предусмотрено	
	Практические занятия Вопросы к семинару 7. Культура Нового времени. Культура Новейшего времени. Особенности современной культуры.	2	
	Контрольные работы	Не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление конспекта учебной литературы и плана устного выступления с целью подготовки к практическому занятию.	2	
Тема 2.5. Культура и глобальные проблемы современности.	Содержание учебного материала	2	1
	Виды глобальных проблем. Причины возникновения глобальных проблем. Пути решения глобальных проблем		

	Лабораторные работы	Не предусмотрено	
	Практические занятия Вопросы к семинару 8 Виды глобальных проблем. Причины возникновения глобальных проблем. Пути решения глобальных проблем	2	
	Контрольные работы	Не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление конспекта учебной литературы и плана устного выступления с целью подготовки к практическому занятию	2	
	Всего:	66	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);*
- 2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)*
- 3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)*

2.4. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Культурология» (заочная форма обучения)

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел I. Общие положения.		33	
Тема 1.1. Культурология как научная и учебная дисциплина Понятие, сущность и функции культуры. Тема 1.2. Категории культурологии. Культура и природа Тема 1.3. Культура и общество. Культура и личность	<p style="text-align: center;">Содержание учебного материала</p> <p>1. Концепции культурологии, ее объект, предмет, задачи. Структура и состав современного культурологического знания. Методы культурологических исследований. Понятие культуры. Основные концепции культуры. Функции культуры. Культурная картина мира. Нормы и ценности культуры. Знаки и символы культуры Культура как вторая природа. Аспекты взаимодействия культуры и природы. Механизм взаимодействия культуры и общества. Специфические и срединные культуры Этнические и национальные культуры Культура и цивилизация Личность как субъект культуры. Инкультурация. Социализация и ее типы. Инкультурация и социализация в истории.</p>	2	1
	Лабораторные работы	Не предусмотрено	
	Практические занятия Вопросы к семинару 1: Понятие, цели, методы, категориальный аппарат культурологии.	2	

	Принципы классификации определений культуры. Функции культуры. Культурная картина мира. Нормы и ценности культуры. Знаки и символы культуры Культура как вторая природа. Определение соотношения культуры и общества. Маргинальная культура, субкультура, контркультура. Личность и культура.		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к семинару, конспектирование Составление словаря ключевой лексики по теме. Работа с учебными пособиями и с целью закрепления и систематизации пройденного материала и подготовки ответов на контрольные вопросы.	29	
Раздел II.		33	
Типология культуры			
Тема 2.1. Типология культуры.	Содержание учебного материала	2	1
Тема 2.2. Культура Запада и Востока.	Понятия «тип» и «типология». Историческая (линейная) типология культуры. Локально-типологическое рассмотрение культуры		
Тема 2.3. Россия как тип культуры. Особенности культуры России.	Современные подходы в типологии культуры Запад и Восток как понятия культурологи. Отличия Западной и Восточной культур. Понятия «тип» и «типология». Историческая (линейная) типология культуры. Локально-типологическое рассмотрение культуры		
Тема 2.4. Европейская культура XXв.	Современные подходы в типологии культуры Исходные понятия		
Тема 2.5. Культура и глобальные проблемы современности.	Культура России в системе Восток – Запад Природно-географические условия. Геополитические и этнические факторы.		

	Социальная культура России. Духовная культура России. Место и роль России в мировой культуре. Традиции гуманизма. Сциентизм и технократизм. Постмодернизм. Массовая и элитарная культуры Виды глобальных проблем. Причины возникновения глобальных проблем. Пути решения глобальных проблем Практическое занятие: Семинар по предложенным вопросам	2	
	Лабораторные работы	Не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к семинарам по вопросам. Составление конспекта учебной литературы и плана устного выступления с целью подготовки к практическому занятию	29	
	Всего:	66	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);*
- 2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)*
- 3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)*

2.4. Требования к результатам освоения компетенций обучающихся

ОК (шифр, согласно стандартам)	Начальный уровень	Средний уровень	Высокий уровень
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Демонстрация интереса к будущей профессии.		
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.		Рационально планировать и организовывать свою учебную деятельность, качественно выполнять требования преподавателей; проявлять активность, инициативность в процессе освоения материала	
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность		Обосновывать применение различных способов и методов учебных действий; своевременно сдавать отчеты, зачеты, отвечать за выполненную работу	
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.		Находить и использовать информацию для эффективного выполнения учебных задач, профессионального и личностного развития	
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.		Умение делать соответственный выбор ИКТ при обучении, оформлении документации: готовить задания в	

		<p>виде презентаций; при подготовке домашних заданий и ответов на занятиях; ссылаться на Интернет-ресурсы; при подготовке заданий использует специальное программное обеспечение.</p>	
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>		<p>Выполнение обязанностей при работе в команде четко и ответственно, соблюдать нормы профессионального общения: устанавливает и поддерживает хорошие отношения с сокурсниками и преподавателями; делится своими знаниями и опытом, помогает другим; выслушивает мнение сокурсников и преподавателей и признает их знания и навыки; активно вносит вклад в работу других</p>	
<p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p>		<p>Взаимодействие с преподавателями и сокурсниками в ходе обучения на принципе толерантности. Демонстрация исполнительности и ответственного отношения к порученному делу</p>	
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития,</p>		<p>Выполнять самоанализ и коррекцию собственной</p>	

заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.		деятельности и достигнутых результатов. Оценивать собственное продвижение, личностное развитие	
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Демонстрация навыков использования ИКТ в учебной и профессиональной деятельности		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

Технические средства обучения: настенная доска, экран, проектор.

Учебно-наглядные пособия: схемы, плакаты

3.2 Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

Пивоев, В.М. Культурология: введение в историю и теорию культуры: учеб.пособие/В.М. Пивоев. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: КНОРУС, 2011.

Костина А.В. Культурология: учебник\ А.в. Костина.- 5-е изд., стер.- М.: КНОРУС, 2010.- 336с.(Г)

Никитичь, Л.А. Культурология. Теория, философия, История культуры: Учебник. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2008

Мареева Е.В. Культурология. Теория и история культуры: учеб. пособие\ Е.В. Мареева.- 3-е изд., перераб. и доп.- М.: Изд-во «Экзамен», 2008.- 414с.(Г)

Полищук, В.И. Культурология: Учеб. пособие/ В.И. Полищук. - М.: Гардарики, 2006. - 446 с.(Г)

Дополнительные источники

Иконников С.Н. Очерки по истории культурологи / С.Н. Иконников – СПб., 2008.

- Кондаков И.В. Культура России / И.В. Кондаков – М., 2009.
- Пелипенко А.А. Культура как система / А.А. Пелипенко, И.Г. Яковенко – М., 2007.
- Романов В.И. История развития культуры / В.И. Романов – М., 2001.
- Федотова В.Г. Типология культур / В.Г. Федотова // Культура: теория и проблемы – М., 2005.
- Флиер А.Я. Культура как основа национальной идеологии России / А.Я. Флиер – М., 2009.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

1. Федеральный правовой портал - law.edu.ru
2. Сайт электронной библиотеки компании Консультант плюс - civil.consultant.ru
3. Сайт электронной библиотеки "Гумер" - www.gumer.info
4. Сайт Российской государственной библиотеки - dlib.rsl.ru
5. Сайт Университетской библиотеки он-лайн http /www. biblioclub. ru

4.1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (очная форма обучения)

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Оценка качества освоения учебной программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию по итогам освоения дисциплины.

Текущий контроль проводится в форме проверочных и самостоятельных работ.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета. Методическое обеспечение в виде перечня вопросов для собеседования, текущего контроля, примерной тематики и содержания контрольных работ, тестовых заданий, рефератов, вопросов к экзаменационным билетам является приложением к рабочей программе дисциплины.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
----------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------

<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками культурологического подхода при решении практических и познавательных проблем; - уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные культурные традиции своего народа и народов мира, общечеловеческие ценности; - основные культурологические теории; - основные черты культурологического подхода. 	<p>Фронтальный и индивидуальный опрос. Тестирование Индивидуальные и групповые задания проектного характера</p> <p>Комбинированный опрос; тестирование. Экспертная оценка выполнения самостоятельных работ. Тестирование. Экспертная оценка работы на семинарских занятиях. Зачет.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4.1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (заочная форма обучения)

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Оценка качества освоения учебной программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию по итогам освоения дисциплины.

Текущий контроль проводится в форме проверочных и самостоятельных работ.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета. Методическое обеспечение в виде перечня вопросов для собеседования, текущего контроля, примерной тематики и содержания контрольных работ, тестовых заданий, рефератов, вопросов к экзаменационным билетам является приложением к рабочей программе дисциплины.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
----------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------

<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками культурологического подхода при решении практических и познавательных проблем; - уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные культурные традиции своего народа и народов мира, общечеловеческие ценности; - основные культурологические теории; - основные черты культурологического подхода. 	<p>Фронтальный и индивидуальный опрос. Тестирование Индивидуальные и групповые задания проектного характера</p> <p>Комбинированный опрос; тестирование. Экспертная оценка выполнения самостоятельных работ. Тестирование. Экспертная оценка работы на семинарских занятиях. Зачет.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ОК, ПК

Название ОК, ПК	Технологии формирования ОК,ПК (на учебных занятиях)
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Изучение тем: Тема 1.1.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Тема 2.2.
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Тема 2.3. Выполнение самостоятельной работы
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Тема 2.5.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Тема 2.3. Выполнение самостоятельной работы
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Тема 2.3. Выполнение самостоятельной работы

<p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p>	<p>Тема 1.1. Выполнение самостоятельной работы</p>
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>Тема 1.3. Выполнение самостоятельной работы</p>
<p>ОК 9. Ориентироваться в условиях постоянного изменения правовой базы.</p>	<p>Тема 1.3.</p>
<p>ОК 10. Соблюдать основы здорового образа жизни, требования охраны труда.</p>	<p>Тема 1.1.</p>
<p>ОК 11. Соблюдать деловой этикет, культуру и психологические основы общения, нормы и правила поведения.</p>	<p>Тема 1.3. Выполнение самостоятельной работы</p>
<p>ОК 12. Проявлять нетерпимость к коррупционному поведению.</p>	<p>Тема 1.1.</p>